1953.02.02. 4460-1 **En spillemand, en spillemand** Tono Z 18238
Heino Gaze/Knud Pheiffer
Sang: Gustav Winckler
Sid Merrimans orkester





1953.02.02. 4461-1 **Zigeunertango** Tono Z 18238
Lotar Olias/Sven Ulrik (Harry Jensen)
Sang: Gustav Winckler
Sid Merrimans orkester

1953.02.02. 4462-1 **Violetta** Tono Z 18239
1953.02.02. 4462-1 **Violetta** Tono R 3036
Othmar Klose & Rudi Lukesch/
Paul Anker (Holger Bech)
Sang: Gustav Winckler
Sid Merrimans orkester
Ny vokal indspillet 25.2.1953





1953.02.02. 4463-1 **Giv mig dit hjerte, Maria** Tono Z 18239
1953.02.02. 4463-1 **Giv mig dit hjerte, Maria** Tono R 3036
Erik Deneke
Sang: Gustav Winckler
Sid Merrimans orkester

1953.02.05. 4464-1 **Et møde på en vej** Tono Z 18242
I only saw you once
Joan Whitney & Alex Kramer/
Victor Xmas (Sejr Volmer-Sørensen)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers kvartet



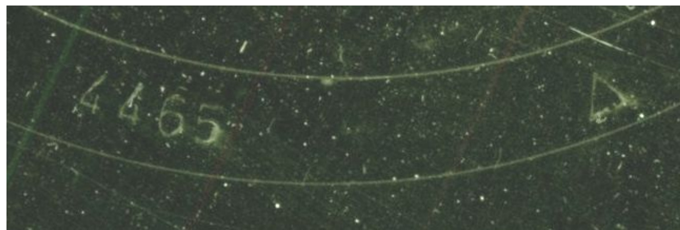


Th: Take-1





Th: Take-3



1953.02.05. 4465-1 **Bliv min ven for livet** Tono Z 18242
1953.02.05. 4465-2 Bliv min ven for livet ikke udsendt
1953.02.05. 4465-3 **Bliv min ven for livet** Tono Z 18242
Be my lifes compagnion
Bob Hilliard, Milton de Lugg/Knud Pheiffer
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers kvartet

1953.02.05. 4466-1 **Alt var dejligt** Tono Z 18243
Half as much
Curley Williams/Georg Otto (Otto Leisner)
Sang: Gustav Winckler
Otto Franckers kvartet









1953.02.05. 4467- **Syng en lille sang** Tono Z 18243
Zing a little zong
Harry Warren/Otto Leisner
Sang: Aase Werrild og Gustav Winckler
Otto Franckers kvartet

1953.03.12. 4470-1 **En gylden drøm** Tono Z 18245
Mary Rose Bruce/Sven Hauerbach
Sang: Gustav Winckler
Edv. Grønlunds ensemble

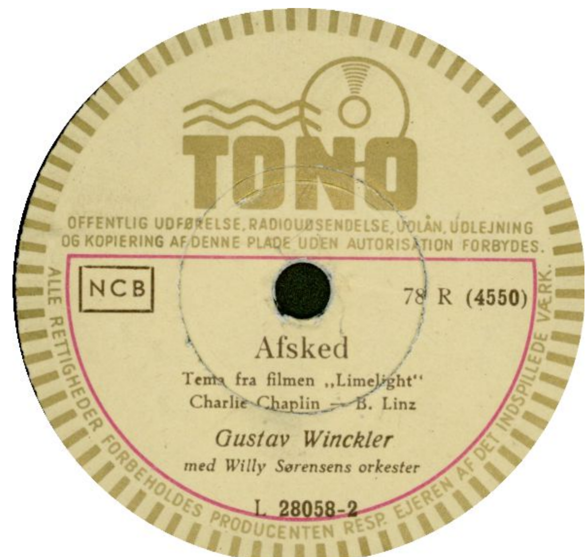




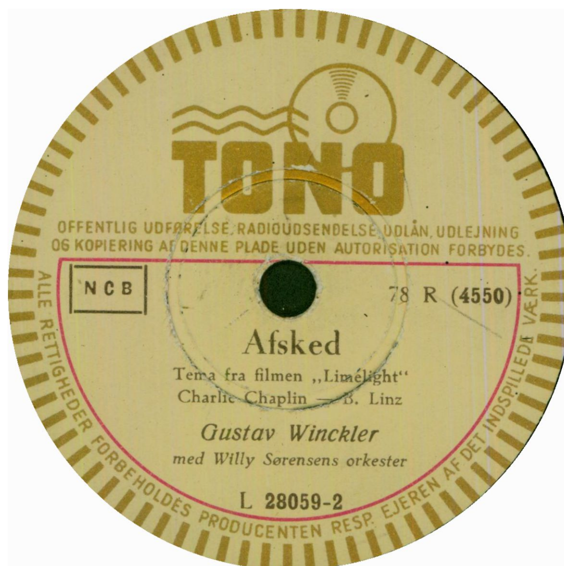
1953.03.12. 4471-1 **Jeg læste det i stjernerne i nat** Tono Z 18245
Henry Carlsen
Sang: Gustav Winckler
Edv. Grønlunds ensemble

1953.08.07. 4549-1 **Sangen fra "Moulin Rouge"** Tono L 28058
(Hvor er dit hjerte?) (se også 4565)
W. Engvick-G. Auric/Victor Skaarup
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens orkester





Tono L 28058



Tono L 28059

1953.08.07. 4550-1 **Afsked** Tono L 28058
1953.08.07. 4550-1 **Afsked** Tono L 28059
Tema fra filmen "Limelight"
Charlie Chaplin/B. Linz
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens orkester

1953.08.10. 4553-1 **Vend blikket tilbage** Tono L 28060
I'm walking behind you
Billy Reid/Otto Leisner
Sang: Gustav Winckler
Radioens danseorkester - dir. Kai Mortensen





1953.08.10. 4554-1 **Ønskeringen** Tono L 28060
Wishing ring
Murphy M. “Pewee” Maddux jr., Al Britt/Knud Pheiffer
Sang: Gustav Winckler
Radioens danseorkester - dir. Kai Mortensen

1953.08.10.	4555-1	**Eva** Egon Heino Gaze/Flemming Geill Sang: Gustav Winckler Radioens danseorkester - Dir. Kai Mortensen	Tono L 28061





Th: Take-3 - Ingen hørbar forskel på take -1 og -3

1953.08.10.	4556-1	**Måneskinskysset**	Tono L 28061
1953.08.10.	4556-2	Måneskinskysset	ikke udsendt
1953.08.10.	4556-3	**Måneskinskysset** Måneskenskyssen Leon Landgren/Sven Ulrik (Harry Jensen) Sang: Gustav Winckler Radioens danseorkester - Dir. Kai Mortensen	Tono L 28061
1953.08.10.	4557-1	**Billedet på det gamle klaver** The photograph on the piano Bob Hilliard, Milton de Lugg/Robert Arnold Sang: Gustav Winckler Kai Mortensens danseorkester	Tono L 28062





1953.08.10. 4558-1	Masser af røde roser	ikke udsendt
1953.08.10. 4558-2	**Masser af røde roser** Barrels'n barrels of roses Bob Merrild/Knud Pheiffer Sang: Gustav Winckler Kai Mortensens danseorkester	Tono L 28062
1953.08.11. 4565-1	**The song from "Moulin Rouge"** **(Where is your heart?)** (se også 4549) W. Engvick/G. Auric Sang: Gustav Winckler (på englesk) Willy Sørensens orkester	Tono L 28059

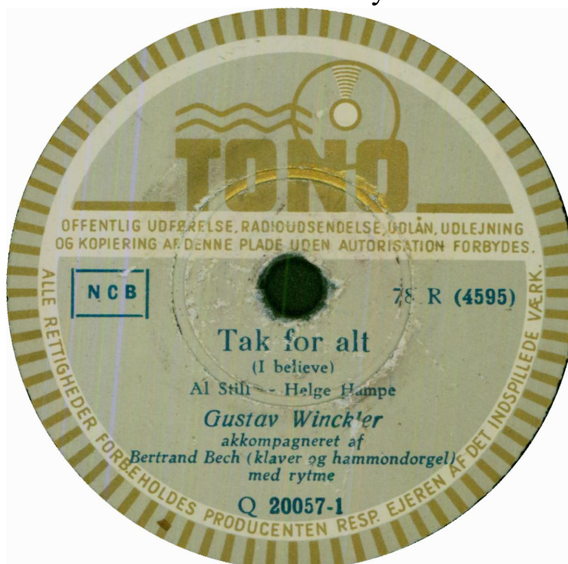


1953.08.24. 4575-1 **Give me love** Tono L 28064
Fra filmen "Farlig ungdom"
Sven Gyldmark/Victor Skaarup
Sang: Gustav Winckler
Sid Merrimans orkester
koblet med:
(1953 4576-3) The crazy composer Tono L 28064
Fra filmen "Farlig ungdom"
Sven Gyldmark
Sid Merrimans orkester



Kun titlen synges på engelsk

1953.09.03. 4595-1 **Tak for alt** Tono Q 20057
I believe
Al Still/Helge Hampe
Sang: Gustav Winckler
Akk. af Bertrand Bech (klaver og hammondorgel)
med rytme





1953.09.03. 4596-1 **Sov, lille cowboy** Tono Q 20057
Gustav Winckler/Inge Aasted
Sang: Gustav Winckler
Akk. af Bertrand Bech (hammondorgel)
med rytme

1953.09.22. 4633-1 **Læg din hånd i min hånd** Tono L 28076
Leg' deine Hand in meine Hand.
Burger/Peter Spar (Victor Skaarup)
Sang: Gustav Winckler
Radioens danseorkester - dir. Kai Mortensen





1953.09.22. 4634-1 **Rød er den rose** Tono L 28076
George Swensson/Kim Holter (Gustav Winckler)
Sang: Gustav Winckler
Radioens danseorkester - dir. Kai Mortensen

1953.09.22. 4635-1 **Nordlandsnætter** Tono L 28077
Bjarne Moe/Sven Ulrik (Harry Jensen)
Sang: Gustav Winckler
Radioens danseorkester - Dir. Kai Mortensen





1953.09.22. 4636-1 **Nu er det nat** Tono L 28077
George Swensson/Kim Holter (Gustav Winckler)
Sang: Gustav Winckler
Radioens danseorkester - Dir. Kai Mortensen

1953.10.05. 4645-1 **You, you, you** Tono L 28084
Lothar Olias/Robert Mellin
Sang: Gustav Winckler (på engelsk)
Radioens danseorkester - dir. Otto Francker
Ny vokal indspillet 15.10.1953
koblet med:
(1953 4646-1) P.S. I love you Tono L 28084
Gordon Jenkins/Johnny Mellin
Sang: Lise Ringheim (på engelsk)
Radioens danseorkester - dir. Otto Francker



1953.10.05. 4647-1 **Call me madam – potpourri 1** Tono L 28082
1953.10.05. 4647-1 **Call me madam – potpourri 1** Tono G 16108
It's a lovely day today - The best thing for you
Irving Berlin
Sang: Lise Ringheim og Gustav Winckler (på engelsk)
Radioens danseorkester - dir. Otto Francker





1953.10.05. 4648-1 **Call me madam – potpourri 2** Tono L 28082
1953.10.05. 4648-1 **Call me madam – potpourri 2** Tono G 16108
The ocarina - I wonder why
Irving Berlin
Sang: Lise Ringheim og Gustav Winckler (på engelsk)
Radioens danseorkester - dir. Otto Francker

1953.10.14. 4659-1 **Sweet Leilani** Tono Q 20060
Harry Owens
Sang: Gustav Winckler (på engelsk)
Malihini Hawaiians





1953.10.14. 4661-1 **Hawaiian Paradise** Tono Q 20060
Harry Owens
Sang: Gustav Winckler (på engelsk)
Malihini Hawaiians

1953.10.15. 4669-1 **Alt i verden skal du få** Tono L 28085
Burton Lane/Otto Leisner
Sang: Gustav Winckler
Radioens danseorkester - dir. Otto Francker





Scans: Jan Mikkelsen

1953.10.15. 4670-1 **Oh** Tono L 28085
Byran Gay, Arnold Johnson/Otto Leisner
Sang: Gustav Winckler
Radioens danseorkester - dir. Otto Francker


SKANDINAVISK GRAMMOPHON AKTIESELSKAB

"His Master's Voice"

PLADE NYT

Nr. 1 . 1954

"78"

Populære danske nyheder

Gustav Wincklers

pladedebut på "His Master's Voice"

Fløjt om kærlighed (tango) .. X 8161
Isabella (tango) kr. 5,75
med *Radiodanseorkestret;* på »45« 7MK 10
dirigent: *Kai Mortensen*

Du holdt mig for nar
(Your cheatin' heart) .. .. X 8162
Lyt til guitarens klang kr. 5,75
(Tell me you're mine)
med *George Svenssons* kvintet

Fra den store publikumssucces »Fløjtespilleren« husker man Sven Gyldmarks drømmende tango-melodi *Fløjt om kærlighed.* Vi kunne næppe have ønsket os en smukkere sang end denne til at markere *Gustav Wincklers* første fremtræden på vort plademærke. Kun en sanger med hans ualmindelige stemmemidler kan tillade sig at binde an med en så krævende melodi. *Isabella* er en indsmigren-

Gustav Winckler

HMV's Plade Nyt lagde ikke skjul på, at Gustav Winckler nu (også!) indspillede for dem.

Herfra har Gustav Winckler tilsyneladende indspillet for en række selskaber samtidigt. I Sverige Cupol (incl. Telefunken), HMV og Sonora og i Danmark for HMV og Tono på skift. Og oven i købet en enkelt Columbia-plade ind i mellem! Se dog kommentaren…

1953.12.10.	3398-1	Isabella	ikke udsendt
1953.12.10.	3398-2B	**Isabella**	HMV X 8161
		Erwin Halletz/ Knud Pheiffer	
		arr. Henry Hagemann	
		Sang: Gustav Winckler	
		Radiodanseorkestret - dir. Kai Mortensen	





1953.12.10.	3399-1,2	Fløjt om kærlighed	ikke udsendt
1953.12.10.	3399-3B	**Fløjt om kærlighed**	HMV X 8161
		Sven Gyldmark/Victor Skaarup	
		arr. Henry Hagemann	
		Sang: Gustav Winckler	
		Radiodanseorkestret - dir. Kai Mortensen	

"Isabella" og "Fløjt om kærlighed" blev begge "processed" både til 78'er og 45'er.

1953.12.16. 3400-1 Lyt til guitarens klang ikke udsendt
1953.12.16. 3400-2A **Lyt til guitarens klang** HMV X 8162
Tell me your're mine
Nino Ravasini/Georg Otto (Otto Leisner)
arr. George Svensson
Sang: Gustav Winckler
George Svenssons Kvintet





1953.12.16. 3401-1 Du holdt mig for nar ikke udsendt
1953.12.16. 3401-2A **Du holdt mig for nar** HMV X 8162
Your cheatin' heart
Hank Williams/Peter Spar (Victor Skaarup)
arr. George Svensson
Sang: Gustav Winckler
George Svenssons Kvintet

Gösta Törners Orkester:
GöstaTörner, trompet – Gunnar Svensson, piano – William Schiöpfe, trommer – Yngve Åkerberg, bas – side 1: ukendte strygere – side 2: Orkestret synger med. Pladen udsendt feb. 1954.

1953.12.21. 0SB3901-1S **Till dig går min tanke** (Svensk udg.) HMV X 7954
From here to eternity
fra filmen "From here to eternity"
Arr. Miff Görling
Fred Karger/Karl-Lennart
Sang: Gustav Winckler
Gösta Törners Orkester

1953.12.21. 0SB3902-1S **Hawaii Blues** (Svensk udg.) HMV X 7954
Re-entlistment Blues
fra filmen "From here to eternity"
Arr. Gunnar Svensson
Jones-Karger-Wells/Harry
Sang: Gustav Winckler og orkestret
Gösta Törners Orkester

1953.12.21.	0SB3903	From here to eternity fra filmen ”From here to eternity” Fred Karger/ Sang: Gustav Winckler Gösta Törners Orkester	ikke udsendt
1953.12.21.	0SB3904	Re-entlistment Blues fra filmen ”From here to eternity” Jones-Karger-Wells/ Sang: Gustav Winckler Gösta Törners Orkester	ikke udsendt
1953.12.22.	CU-2864-A	Stjärnan på höger hand	ikke udsendt
1953.12.22.	CU-2864-B	**Stjärnan på höger hand** (Svensk udg.)	Cupol A 4807
1953.12.22.	CU-2864-B	**Stjärnan på höger hand** (Svensk udg.) The second star to the right fra filmen “Peter Pan” Sammy Fain, Gardar Sang: Gustav Winckler Thore Ehrlings varietéorkester – Opt. i Stockholm	Telefunken A 15139





1953.12.22.	CU-2865-A	Fattiglapp & miljonär	ikke udsendt
1953.12.22.	CU-2865-B	**Fattiglapp & miljonär** (Svensk udg.)	Cupol 4807
1953.12.22.	CU-2865-B	**Fattiglapp & miljonär** (Svensk udg.) Rags to riches fra filmen “Peter Pan” Rich. Adler, Jerry Ross Sang: Gustav Winckler Thore Ehrlings varietéorkester – Opt. i Stockholm	Telefunken A 15139

1953.12.22.	CU-2866-A	**Rags to riches** (Svensk udg.)	Telefunken A 15140
1953.12.22.	CU-2866-B?	**Rags to riches** (Svensk udg.)	Cupol 4809
		fra filmen “Peter Pan”	
		Rich. Adler, Jerry Ross	
		Arr. Curt Blomquist	
		Sang: Gustav Winckler	
		Thore Ehrlings varietéorkester –	
		Opt. i Stockholm	





1953.12.22.	CU-2867-A	The second star to the right	ikke udsendt
1953.12.22.	CU-2867-B	**The second star to the right** (Svensk udg.)	Cupol 4809
1953.12.22.	CU-2867-B	**The second star to the right** (Svensk udg.)	Telefunken A 15140
		fra filmen “Peter Pan”	
		Sammy Fain, Sammy Cahn	
		Arr. Curt Blomquist	
		Sang: Gustav Winckler	
		Thore Ehrlings varietéorkester –	
		Opt. i Stockholm	

1954.01.04. 4718-1 **Når kirkeklokken ringer** Tono L 28105
Crying in the chapel
Arthur Glenn/Knud Pheiffer
Sang: Gustav Winckler
Bertrand Bech (hammondorgel) og rytme





1954.01.04. 4719-1 **Shane** Tono L 28105
Victor Young/Helge Hampe
Sang: Gustav Winckler
Bertrand Bech (hammondorgel) og rytme

1954.01.04. 4720-1 **Min egen lille mor** Tono L 28106
1954.01.04. 4720-1 **Min egen lille mor** Tono R 3063
Edv. Brink/Kay Rostgaard-Frøhne
Sang: Gustav Winckler
Henry Hagemanns ensemble









1954.01.04. 4721-1 **Mens jeg har dig endnu, lille mor** Tono L 28106
1954.01.04. 4721-1 **Mens jeg har dig endnu, lille mor** Tono R 3063
Tom Grant/Knud Pheiffer
Sang: Gustav Winckler
Henry Hagemanns ensemble

1954.01.05. 4722-1 **Vaya con Dios - på gensyn** Tono L 28107
Larry Russell, Inez James, Buddy Pepper/
Knud Pheiffer
Sang: Gustav Winckler
George Swensson's kvintet





1954.01.05. 4723-1 **Den lille stjerne** Tono L 28107
fra filmen "Peter Pan"
Sammy Fain/Kirsten Bundgaard
Sang: Gustav Winckler
George Swensson's kvintet

1954.01.05. 4724-1 **Vi skal mødes i maj** Tono L 28108
Sang: Gustav Winckler
Georges Swensson' kvintet





1954.01.05. 4725-1 **Vi skal smile til hinanden** Tono L 28108
Sang: Gustav Winckler
Georges Swensson' kvintet

1954.01.18. 4734-1 **Bjældeklang** Tono L 28111
1954.01.18. 4734-1 **Bjældeklang** Tono R 3054
Jingle bells
James Lord Pierpoint /Rich. Wales (C.V. Meincke)
Sang: Gustav Winckler & Gy Holdorf
George Swensson's ensemble









1954.01.18. 4735-1 — **Du kære gamle julemand** — Tono L 28111
1954.01.18. 4735-1 — **Du kære gamle julemand** — Tono R 3054
Louiguy/Aase Gjødsbøl Krogh
Sang: Gustav Winckler
George Swensson's ensemble

1954.01.18. 4736 — **Charmaine** — Tono L 28112
Pollack/Henry Carlsen
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens strygeorkester

1954.01.18. 4737 — **Ramona** — Tono L 28112
Mabel Wayne/Henry Carlsen
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens strygeorkester

1954.01.26. 4740-1 — **Too-ra-lo-ra** — Tono L 28115
1954.01.26. 4740 — **Too-ra-lo-ra** — Tono R 3069
Hugh Henderson
Sang: Gustav Winckler (på engelsk)
Sid Merrimans orkester





1954.01.26. 4741-1 **Wonderful one** Tono L 28115
1954.01.26. 4741 **Wonderful one** Tono R 3069
Whiteman, Grofé, Neilans
Sang: Gustav Winckler (på engelsk)
Sid Merrimans orkester

1954.01.26. 4742-1 **Hvis du bærer på en hjertesorg** Tono L 28116
Willy Kierulff/Osvald Helmuth, Flemming Geill
Sang: Gy Holdorf og Gustav Winckler
Sid Merrimans orkester







1954.01.26. 4743-1 **Sig mig godnat** Tono L 28116
Lilian Ray/Paul Anker (Holger Bech)
Sang: Gy Holdorf og Gustav Winckler
Sid Merrimans orkester

Ifølge bookletten til ”Den store Gustav Winckler Boks” udløb Gustavs kontrakt med Tono i december 1953 - det må have været den 1.12. for som man har set, startede han allerede den 10.12. med at indspille for HMV. Herefter indspillede han i en periode både for Tono og HMV. Først fra juli 1954 gav HMV ham et så generøst kontrakttilbud (bl.a. med en 5 % royalty), at de fik ”eneret” til at indspille plader med ham – udlandet undtaget.

1954.02.05.	0CS3421-1A	Bandittens sang	ikke udsendt
1954.02.05.	0CS3421-2A	Bandittens sang	ikke udsendt
1954.02.05.	0CS3421-3A	**Bandittens sang** fra filmen "Banditten" - Mulher Rendeira Trébla O'Trenielk/Victor Skaarup arr. Henry Hagemann Sang: Gustav Winckler Radiodanseorkestret	HMV X 8175

I indspilningsjournalen og på båndæsken til matricefremstillingen (se nedenfor) er anført 12.2.1954 som optagedato, men det må være forkert, hvis matricenr. rækkefølgen skal være ”rigtig”, idet "Du og jeg" har datoen 5.2.1954. Take 1 og 2 er holdt som reserve.

COPENHAGEN. HMV. ODEON.

Tape No. 405 A1-04

Date	Serial No.	Take	Title and Artist	Start	Finish	Duration	Frequency	Remarks
12/2-1954.	OCS 3421- 7XCS 111-	I	„BANDITTENS SANG."	1.05.	4.05		50.	RES.
12/2-1954.	OCS 3421 - 7XCS 111-	II	— " —	4.10.	7.15		50.	RES.
12/2-1954.	OCS 3421- 7XCS 111.	III	„BANDITTENS SANG." GUSTAV WINCKLER W/ORCH.	7.20.	10.30	2'49."	50.	[illegible] 34-35. [illegible]
12/2-1954.	KPO 5043.	I	F. LISZT: „LIEBESTRAUM." DE TRE JANITSHARER.	10.50.	14.10	2'52."	50.	[illegible]

FORSIGTIG
PLEASE, HANDLE WITH CARE.

14270





Scans: Jan Mikkelsen

1954.02.05.	0CS3422-1	**Du og jeg** Poul Nordländer (Svend Høgenhaven Jensen)/ Vibeke Flach – arr. Henry Hagemann Sang: Gustav Winckler Radiodanseorkestret	HMV X 8175
1954.02.05.	CC1535-1A	**Oh, min Papa** P. Burkhard/Volmer Sørensen arr. Henry Hagemann Sang: Gustav Winckler Radiodanseorkestret	Columbia DD 612

Arne Lamberth var 1. trompetist i Radiodansekorkesteret på denne tid, så det må være ham, der spiller den fine trompetsolo i ”Oh, min Papa” og på flere andre af HMV optagelserne. Optagelsen har tilsyneladende fundet sted hos HMV med matricenr. 0CS 3421? Se dog ”Bandittens sang” ovenfor!



1954.02.05.	CC1536-1A	**Dag efter dag** Bjarne Hoyer/W. Grandt arr. Henry Hagemann Sang: Gustav Winckler Radiodanseorkestret	Columbia DD 612

Optagelsen har tilsyneladende fundet sted hos HMV med matricenr. 0CS 3423, men HMV har siden - den 18.2.1954 - (gen-)brugt 0CS 3423 til en optagelse med Raquel Rastenni af ”Oh, min Papa”! Hvorfor man har valgt at udgive én plade på HMV og én plade på Columbia er et mysterium, selvom de to selskaber hørte under samme hat (EMI) - sammen med Odeon.

142 COPENHAGEN.

A1-06

COLUMBIA.
HMV.

Tape No. 398

Date	Serial No.	Take	Title and Artist	Start	Finish	Duration	Frequency	Remarks
5/2-1954.	CC 1535-7XC 101.	1. 1.	„OH, MIN PAPA." GUSTAV WINCKLER w/ORCH.	0.50.	4.40.	3'24"	50.	To be processed.
5/2-1954.	CC 1536-7XC 102.	1. 1.	„DAG EFTER DAG." X GUSTAV WINCKLER w/ORCH.	4.50.	8.30	3'15"	50.	To be processed.
5/2-1954.	OCS 3422-7XCS 112.	-1 -1.	„DU OG JEG." X GUSTAV WINCKLER w/ORCH.	8.40.	11.45.	2'42"	50.	To be processed.

FORSIGTIG.
PLEASE, HANDLE WITH CARE.

14270

Båndæsken med de to Columbia udgivelser og en HMV udgivelse.

OH, MIN PAPA

Gustav Winckler

med *Radiodanseorkestret*

	»78«	»45«
Oh, min papa ..	DD 612	SCMK 1
Dag efter dag	kr. 5,75	kr. 6,35

Eddie Calvert

med *Norrie Paramors* orkester

Oh, mein Papa	DB 3337
Mystery St.	kr. 5,75

Siden *Oh, mein Papa,* spillet af Eddie Calvert på engelsk Columbia, blev berømt, har trompetister verden over med mere eller mindre held kopieret denne optagelse. Men ingen trompetplade har nået så tæt op på siden af originalen i kvalitet, stemning og klangskønhed, som Columbias danske optagelse med *Gustav Winckler* - til trods for at pladens hovedperson ikke spiller på trompet, men synger. Hemmeligheden er måske netop den,



Gustav Winckler

Fra Columbia pladekatalog 1954

1954.02.17. 4773-1,2	Herfra til evigheden	ikke udsendt
1954.02.17. 4773-3	**Herfra til evigheden**	Tono L 28131
	From here to eternity	
	Fred Karger/Helge Hampe	
	Sang: Gustav Winckler	
	Radioens danseorkester - dir. Otto Francker	
	koblet med:	
(1954.02.17. 4774-3)	Tusind små drømme	Tono L 28131
	Vaughn Horton/Otto Leisner	
	Sang: Gy Holdorf	
	Radioens danseorkester - dir. Otto Francker	



1954.02.17. 4775-1	**Kys-Rumba**	Tono L 28132
	Gustav Winckler/Otto Leisner	
	Sang: Gy Holdorf og Gustav Winckler	
	Otto Francker's orkester	





1954.02.17. 4776-1	**Pagehår og bowlerhat**	Tono L 28132
	Bob Hilliard/Otto Leisner	
	Sang: Gy Holdorf og Gustav Winckler	
	Otto Francker's orkester	

Gustav Wincklers Electrola-udgivelser er - formentlig - alle optaget i Tyskland. Det kan synes lidt underligt, at han kun har indspillet så få sange pr. besøg, så mit gæt er, at det *ikke* er optagelsesdatoer men udgivelsesdatoer, der er anført. Datoer og matricenumre er taget fra ”Den store GW boks”, som på en række datoer afviger fra ellers kendte oplistninger. (Så vidt jeg har kunnet tælle, så indeholder boksen alle – på nær én - af de tyske indspilninger.) *Måske* er nogle af optagelserne foregået på den måde, at bånd med de tyske orkesteroptagelser er sendt til Danmark, hvor Gustav Winckler så har indsunget sin vokal. Det *kunne* forklare at der kun er et par optagelse pr. besøg i studiet. Tak til Bjarne Pedersen og Gustav Winckler-logen for info.

1954.02.23.	0RA 7382-1	**Meine Heimat bist du** (Tysk udg.)	Electrola EG 8052
1954.02.23.	0RA 7382-1	**Meine Heimat bist du** (Dansk udg.) Rudolf Maluck/Kurt Schwabach arr. Erich Bacht Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) N.W.D.R. Tanzorchester, Hamburg - dir. Franz Thon	HMV EG 8052





1954.02.23.	0RA 7383-1	**Grossstadt-Blues** (Tysk udg.)	Electrola EG 8052
1954.02.23.	0RA 7383-1	**Grossstadt-Blues** (Dansk udg.) Hans Arno Simon/ arr. Paul Kuhn Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler) N.W.D.R. Tanzorchester, Hamburg - dir. Franz Thon Musikken benyttes senere til både en dansk og engelsk version af sangen. Se 0RA 7462	HMV EG 8052

1954.03.09.	4791-1	**Gustav Winckler synger m/soldaterpubl. 1**	Tono L 28139
1954.03.09.	4791-1	**Gustav Winckler synger m/soldaterpubl. 1**	Tono R 3022
1954.03.09.	4791-1	**Gustav Winckler sjunger** (Svensk udg.)	Sonora 7799

för soldaterna 1 del
Ti små snavsede fingre –
Hvor mon dit hjerte parkerer - Det var på Capri
Sang: Gustav Winckler
Georg Swenssons kvintet
Optget i Bispebjerg Bio





1954.03.09.	4792-1	**Gustav Winckler synger m/soldaterpubl. 2**	Tono L 28139
1954.03.09.	4792-1	**Gustav Winckler synger m/soldaterpubl. 2**	Tono R 3022
1954.03.09.	4792-1	**Gustav Winckler sjunger** (Svensk udg.)	Sonora 7799

för soldaterna 2 del
Jeg vil bygge en verden - Vi er venner –
Bättre och bättre dag för dag
Sang: Gustav Winckler
Georg Swenssons kvintet
Optget i Bispebjerg Bio

1954.04.07. 0CS 3461-1A **Sangen fra Wien** HMV X 8192
Fritz Kreisler/Otto Leisner
arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler med Kor
H.M.V. Orkestret



1954.04.07. 0CS 3462-1A **Emigrantens sang** HMV X 8191
1954.04.07. 0CS 3462-2 Emigrantens sang ikke udsendt
Erik Fiehn/Kurt Fotel
arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet med kor





Med mere eller mindre tryk i kanten

1954.04.07. 0CS 3463-1A **Til Paris** HMV X 8192
Poul Nordländer (Svend Høgenhaven Jensen)/
Vibeke Flach
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
H.M.V. Orkestret



1954.04.07. 0CS 3464-1A **Bytte partner** HMV X 8191
1954.04.07. 0CS 3464-1A **Bytte partner** HMV X 8235
1954.04.07. 0CS 3464-2 Bytte partner ikke udsendt
Changing partners
Larry Coleman/Knud Pheiffer
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet





X 8191 med mere eller mindre tryk i kanten



X 8235

0CS 3461-62-63 og 64 angives at være optaget den 1.4.1954 på kassen med båndet.
Jeg formoder at det er en læse-/skrivefejl. Et dårligt skrevet 7-tal, misforstået som et 1-tal.

1954.04.09.	0CS 3465-1A	**Hjertenskær**	HMV X 8193
1954.04.09.	0CS 3465-1A	**Hjertenskær** (Norsk udg.?)	HMV AL 3460?
		Fra filmen "Sukceskomponisten"	
		Sven Gyldmark/Peer Guldbrandsen	
		Sang: Gustav Winckler	
		Sven Gyldmarks Tonefilmsorkester	





1954.04.09.	0CS 3466-1A	**Stjernernes sang**	HMV X 8193
1954.04.09.	0CS 3466-1A	**Stjernernes sang** (Norsk udg.?)	HMV AL 3460?
1954.04.09.	0CS 3466-2	Stjernernes sang	ikke udsendt
		Fra filmen "Sukceskomponisten"	
		Sven Gyldmark/Peer Guldbrandsen	
		Sang: Gustav Winckler	
		Sven Gyldmarks Tonefilmsorkester	

Gustav Winckler

Gustav Winckler

Originaloptagelserne fra filmen »Sukceskomponisten« med Sven Gyldmarks tonefilms orkester

	»78«
Hjertenskær	X 8193
Stjernernes sang (tango)	kr. 5,75

I filmen er det ovennævnte melodier, sunget af Gustav Winckler, der sætter handlingen i gang. De lanceres på en sådan måde, at denne plade sikkert vil blive en af årets favoritter.

Fra 1954 HMV katalog

1954.04.09. 0CS 3467-1B **Istanbul** HMV X 8189
Nat Simon/Børge Linz
arr. Henry Hagemann
Sang: Gustav Winckler
Radioens Danseorkester
Optagelsesbilaget siger matrice -1E!?



1954.04.09.	0CS 3468-1A	**Du er no'et saa sød**	HMV X 8189
1954.04.09.	0CS 3468-1B	**Du er no'et saa sød**	HMV X 8189
1954.04.09.	0CS 3468-1A	**Du er no'et saa sød**	HMV X 8226
1954.04.09.	0CS 3468-2	Du er no'et saa sød	ikke udsendt

Henry Roger (Børge Roger Henrichsen)/
Klaus Brogaard
arr. Henry Hagemann
Sang: Gustav Winckler
Radioens Danseorkester





X 8189 – 1A og 1B
Scan tv: Tina & Lars –

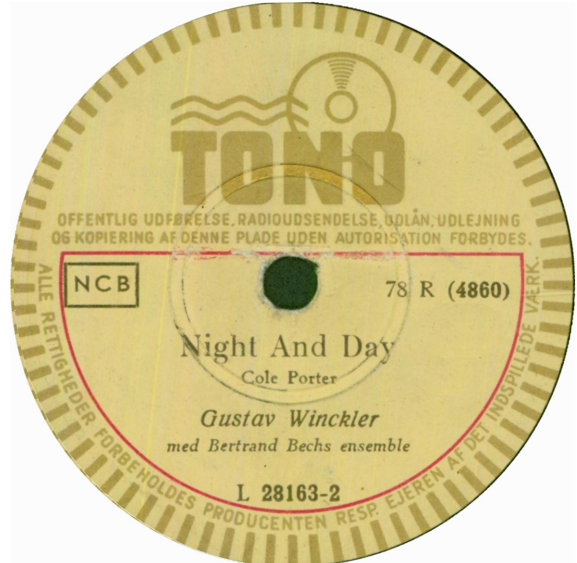




X 8226
Scan tv: Jan Mikkelsen

1954.04.30. 4859-1 **Goodnight, Sweetheart** Tono L 28163
Ray Noble, Jimmy Campbell, Reg. Connelly
Sang: Gustav Winckler (på engelsk)
Bertrand Bechs ensemble





1954.04.30. 4860-1 Night and Day ikke udsendt
1954.04.30. 4860-2 **Night and Day** Tono L 28163
Cole Porter
Sang: Gustav Winckler (på engelsk)
Bertrand Bechs ensemble

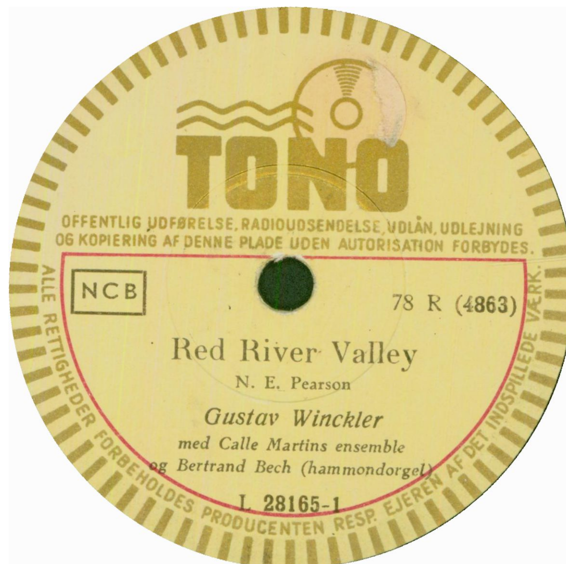
1954.04.30. 4861-1 **På et hjørne midt i byen** Tono L 28164
Bob Merrill/Nero Young (Robert Arnold)
Sang: Gustav Winckler
Calle Martins ensemble og Bertrand Bech (hammondorgel)





1954.04.30. 4862-1 **Meandering** Tono L 28164
Sidney Torch
Fløjt: Gustav Winckler? (ellers instrumental)
Calle Martins ensemble

1954.04.30. 4863-1 Red River Valley ikke udsendt
1954.04.30. 4863-2 **Red River Valley** Tono L 28165
N.E. Pearson
Sang: Gustav Winckler (på engelsk)
Calle Martins ensemble og Bertrand Bech (hammondorgel)





1954.04.30. 4864-1 **When the Moon Comes Over the Mountains** Tono L 28165
Kate Smith, Harry Woods, Howard Johnson
Sang: Gustav Winckler (på engelsk)
Calle Martins ensemble og Bertrand Bech (hammondorgel)

1954.05.07. Prøveoptagelse Tono ikke udsendt
Sang: Gustav Winckler

1954.06.09. 4891-1,2 Marie Louise ikke udsendt
1954.06.09. 4891-3 **Marie Louise** Tono L 28172
1954.06.09. 4891-3 **Marie Louise** Tono R 3070
Will Meisell/Victor Skaarup
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens ensemble













1954.06.09.	4892-1	**Bagateller**	Tono L 28172
1954.06.09.	4892-1	**Bagateller**	Tono R 3070
		Hugo Telling/Sven Rye	
		Sang: Gustav Winckler	
		Willy Sørensens ensemble	

1954.06.09.	4893-1	**Syng med Gustav Winckler 1 del**	Tono L 28173
1954.06.09.	4893-1	**Syng med Gustav Winckler 1 del**	Tono R 3023
		En lille pige i flade sko –	
		Der er måske en lille pige –	
		Der er lys i lygten lille mor	
		Gustav Winckler med publikumskor	
		Georg Swenssons kvintet	



”Publikumskoret” synger kun med på den sidste sang på begge sider.
Der er næppe tale om en ægte ”live”-indspilning.

1954.06.09.	4894-1	**Syng med Gustav Winckler 2 del**	Tono L 28173
1954.06.09.	4894-1	**Syng med Gustav Winckler 2 del**	Tono R 3023
		Den farende svend –	
		Det er det skønneste jeg ved –	
		I Heidelberg, der tabte jeg mit hjerte	
		Sang: Gustav Winckler med publikumskor	
		Georg Swenssons kvintet	
1954.06.15.	0RA 7431	**Die grauen Stunden** (Tysk udg.)	Electola EG 8087
1954.06.15.	0RA 7431	**Die grauen Stunden** (Østrig udg.)	HMV BA 983
		Peter Kreuder/Günther Schwemm	
		arr. Friedel Berlipp	
		Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)	
		Tanzorchester des Bayerischen Rundfunks, München – dir. Herbert Beckh	
1954.06.15.	0RA 7432	**Die Zeit bleibt steh’n** (Tysk udg.)	Electola EG 8087
1954.06.15.	0RA 7432	**Die Zeit bleibt steh’n** (Østrig udg.)	HMV BA 983
		arr. Friedel Berlipp	
		Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)	
		Tanzorchester des Bayerischen Rundfunks, München – dir. Herbert Beckh	

1954.06.18. 4897-1 **Tosellis serenade** Tono L 28181
1954.06.18. 4897-1 **Tosellis serenade** Tono R 3041
Toselli/Børge Linz
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens ensemble









1954.06.18. 4898-1 **Aftenklokkerne** Tono L 28181
1954.06.18. 4898-1 **Aftenklokkerne** Tono R 3041
A.F. Marzian/E. Harføll
Sang: Gustav Winckler
Willy Sørensens ensemble

Herefter - fra 1.7.1954 - gik Gustav Winckler over til udelukkende at indspille for HMV (og i Tyskland for Electrola). Ifølge HMVs indspilningsbilag, har næste indspilning *også* fundet sted den 18.6.1954. Ifølge Bertel Dueholm, HMV/EMI-arkivar igennem mange år, kunne det lade sig gøre, fordi Gustav Winckler havde en særlig tilladelse fra HMV's direktør gående på, at han gerne måtte indspille for både HMV og Tono i samme studie, bare han ikke indspillede de samme sange. GWs honorar pr. pladeside hos HMV var tilsyneladende 667 kr. hvor den hos Tono havde været omkring 50 kr. pr. side!

HMV har fra cirka denne periode indledt en procedure, hvor de kun anføre et "take-1" på indspilningsbilagene, selvom der er optaget flere takes.

1954.06.18. 0CS 3494-1A **Oppe paa bjerget** HMV X 8235
1954.06.18. 0CS 3494-1A **Oppe paa bjerget** HMV X 8204
1954.06.18. 0CS 3494-1B **Oppe paa bjerget** HMV X 8204
I see the moon
Meredith Willson/B. Linz,
arr. George Swensson & Ole Mortensen
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet og kor





8204-1A og 8204-1B



og 8235

1954.06.18. 0CS 3495-1A **Hemmelig kærlighed** HMV X 8204
1954.06.18. 0CS 3495-1B **Hemmelig kærlighed** HMV X 8204
Secret love
Sammy Fain/Knud Pheiffer
arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet og kor





1A og 1B

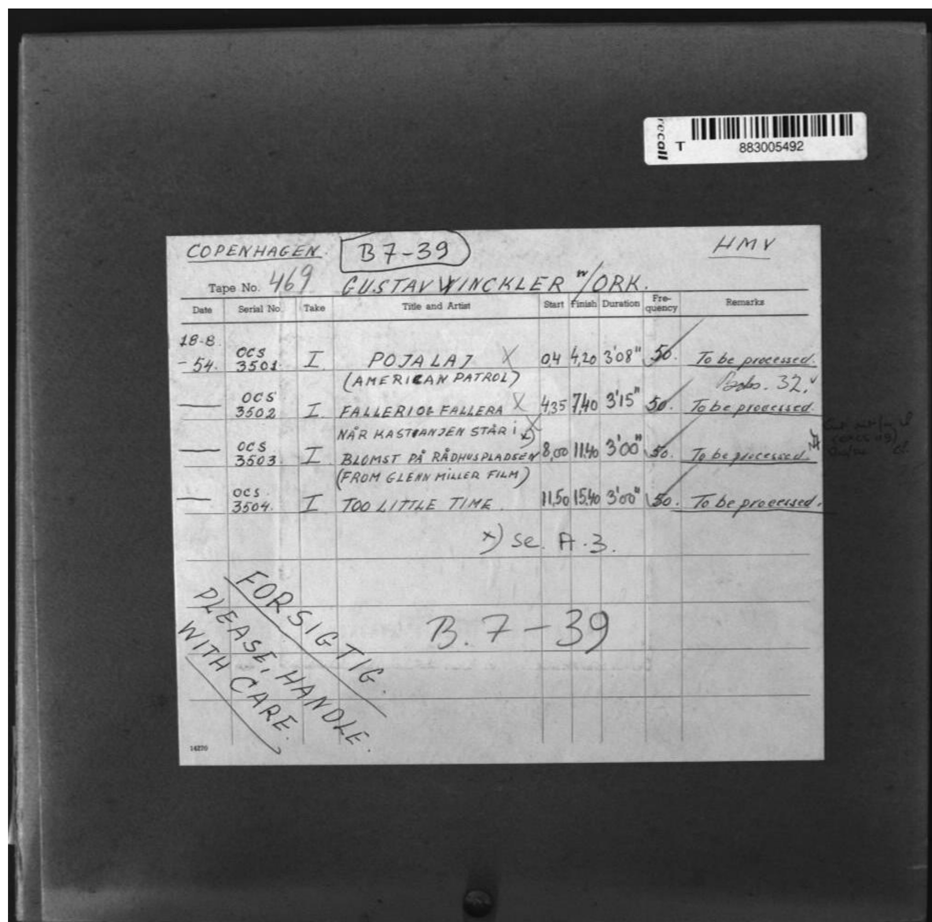
1954.08.18. 0CS 3501-1 Pojalaj - Volgas sønner HMV ikke udgivet
Russisk folkemelodi/E. Møller & H. Hartz
Sang: Gustav Winckler
Violin: Poul Olsen
George Swenssons Kvintet
Udsendt å CD i "Den store Gustav Winckler boks"

1954.08.18. 0CS 3502-1A **Falleri og Fallera** HMV X 8209
American Patrol
fra Glenn Miller filmen
Jerry Gray/Otto Leisner
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet



Gustav Winckler i studiet med George Swenssons Kvintet
under "Falleri og Fallera"-sessionen.
Swensson himself tv. med Gustav og trommeslager er Helmuth "Mutte" Rasmussen.

1954.08.18.	0CS 3503-1A	Når kastanien står i blomst på Rådhuspladsen	HMV ikke udsendt
		Ella Heiberg/Helge Kjerulff-Schmidt	
		Sang: Gustav Winckler	
		arr. George Swensson	
		George Swenssons Kvintet	
		Udsendt på HMV KDLP 2	
	0XCS 119	og på KFLP 1	


COPENHAGEN. B7-39 HMV
Tape No. 469 GUSTAV WINCKLER w/ORK.

Date	Serial No.	Take	Title and Artist	Start	Finish	Duration	Frequency	Remarks
18-8.-54.	OCS 3501	I	POJALAJ (AMERICAN PATROL)	0,4	4,20	3'08"	50.	To be processed. Bobs. 32.
—	OCS 3502	I	FALLERI OG FALLERA	4,35	7,40	3'15"	50.	To be processed.
—	OCS 3503	I	NÅR KASTANJEN STÅR I x) BLOMST PÅ RÅDHUSPLADSEN (FROM GLENN MILLER FILM)	8,00	11,40	3'00"	50.	To be processed.
—	OCS 3504	I	TOO LITTLE TIME.	11,50	15,40	3'00"	50.	To be processed.

x) se. A.3.

B.7-39

FORSIGTIG. PLEASE, HANDLE WITH CARE.

Båndet med de tre foregående optagelser og den næstfølgende.
Selvom to af dem ikke blev udsendt dengang, så blev de alligevel "processed".

1954.08.18.	0CS 3504-1	**Too little time**	HMV X 8209
		Fra Glenn Miller filmen	
		Henry Mancini/Don Raye	
		arr. George Swensson	
		Sang: Gustav Winckler	
		George Swenssons Kvintet	

Dansk kunstner har sukces i udlandet

Gustav Winckler

med NWDR danseorkestret, Hamborg

Dirigent: Franz Thon

»78«

Meine Heimat bist du . . . . . . EG 8052

Gross-stadt Blues kr. 6,00

Nye danske optagelser med

Gustav Winckler

og George Swenssons kvintet

Topmelodier fra Glenn Miller filmen

Falleri og fallera »78«

(American Patrol) . . . . X 8209

Too Little Time kr. 6,00

Når *Gustav Winckler* synger *Too Little Time* på originalsproget, er det ikke for at vise, hvor dygtig han er til engelsk, men fordi det under optagelsen viste sig, at denne melodi simpelthen ikke kan gengives på noget andet sprog.

1954.08.19. 0CS 3505-1 Always you — ikke udsendt
Walther Lance (Gustav Winckler) efter
Tchaikowskys Romance/Robin & Jason
arr. George Swensson & Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet med kor
På optagelsesbilaget er anført: Annulleret

1954.08.19. 0CS 3506-1 Jeg ser kun dig (1. version) — ikke udsendt
Always you
Walther Lance (Gustav Winckler) efter
Tchaikowskys Romance/
Allan Hondé (Thøger Olesen)
arr. George Swensson & Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler og kor
George Swenssons Kvintet
På optagelsesbilaget er anført: Annulleret
se også 0CS 3553

1954.08.19. 0CS 3507-1 No other love — ikke udsendt
Walther Lance (Gustav Winckler) efter
Chopins Etude/Bob Russell
arr. George Swensson & Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Orkester

1954.08.19. 0CS 3508-1 Kun den som ved (1. version) ikke udsendt
No other love
Walther Lance (Gustav Winckler) efter
Chopins Etude/Bob Russell
arr. George Swensson & Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet
Se også 0CS 3535

Båndet til efterfølgende plade

1954.08.26. 2CS 3513-1 **Eduard og Kunigunde 1. del** HMV Z 371
bearb. af Kim Holter (Gustav Winckler)
og Poul Nordländer (Svend Høgenhaven Jensen)
arr. Erik Schultz
Sang: Kirsten Hermansen,
Gustav Winckler og Egon Petersen
med Orkester - dir. Erik Schultz

Et morsomt eventyr

Gustav Winckler,
Kirsten Hermansen og
Egon Peters

med orkester; dirigent: Erik Schultz

"78"
Z 371

Eduard og Kunigunde, del 1—2 . . kr. 10,00

Inklusive illustreret specialhylster (se illustrationen).

Der var engang - således begynder alle rigtige eventyr og derfor også eventyret om »Eduard og Kunigunde«.

Der var engang en ridder, som havde en underskøn datter, hvis navn var Kunigunde. Hun elskede den unge og tapre ridder Eduard, og dette syntes hendes far slet ikke



om, og så var der en ond borgvægter, og derfor kunne det hele let være bleven til en tragedie - - -

Men ofte er der kun et kort skridt fra den grumme alvor til den lystige leg. Dette skridt har vi vovet, og derfor er *Eduard og Kunigunde* nok blevet et eventyr, men det er også blevet en parodi og en morsom leg med ridderromanens rekvisitter, en leg som skulle kunne more de voksne ikke mindre end børnene.

Eduard og Kunigunde fra HMV Pladekatalog nr. 7 - 1954

1954.08.26. 2CS 3514-1 **Eduard og Kunigunde 2. del** HMV Z 371
bearb. af Kim Holter (Gustav Winckler)
og Poul Nordländer (Svend Høgenhaven Jensen)
arr. Erik Schultz
Sang: Kirsten Hermansen,
Gustav Winckler og Egon Petersen
Orkester - dir. Erik Schultz

1954.09.14. 0CS 3520-1A **Nytaar** HMV X 8216
Hall Bjørg/Peter Mynte (Thøger Olesen)
arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler & Kirsten Hassel
George Swenssons Kvintet og kor





1954.09.14. 0CS 3521-1A **Hør klokkernes klang** HMV X 8216
Harry Heine/Peter Mynte (Thøger Olesen)
arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler & Kirsten Hassel
George Swenssons Kvintet og kor

1954.09.14. 0CS 3522-1 **Chattanoogie shoe shine boy** HMV X 8217
Harry Stone/J. Stapp
arr, George Swensson
Sang: Gustav Winckler med kor
George Swenssons Kvintet

1954.09.14. 0CS 3523-1A **Bjergenes sang** HMV X 8213
Jubilee trail
Victor Young/John D. Jensen (Victor Skaarup)
arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler med kor
George Swenssons Kvintet

1954.09.15. 0CS 3524-1A **En jeg ka' li'** HMV X 8213
All about you
Sylvia Fine/Otto Leisner
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet

Dato rettet fra 14.9.1954.

1954.09.14. 0CS 3525-1A **Musikerens mareridt** HMV X 8217
Erik Schultz
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet

Optagedatoen må være 15.9. men indspilningsbilaget siger 14.9.

1954.09.15. 0CS 3526-1B **Oh baby mine, jeg bli'r saa ensom** HMV X 8214
Ballard/Knud Pheiffer - arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler og Kirsten Hassel
George Swensson og hans Fætre fra Landet





1954.09.15. 0CS 3527-1B **Jeg har en klokke, der ringer** HMV X 8214
Bell bottom blues
Leon Carr/Knud Pheiffer - arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler og Kirsten Hassel
George Swensson og hans Fætre fra Landet

1954.09.15. 0CS 3528-1A **Jeg kommer i nat under balkonen** HMV X 8218
Jag kommer i kväll under balkongen
Sten Axelson/Alfred Holck - arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet





1954.09.15. 0CS 3529-1A **Lille kammerat** HMV X 8218
Little pal
Al Jolson, Buddy DeSylva,
Lew Brown & Ray Henderson/
Poul Anker (Holger Bech) - arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swenssons Kvintet

1954.09.20. 0RA 7462 **Storby-blues** HMV X 8228
Grosstadt-Blues
arr. Paul Kuhn
Hans Arno Simon/Peter Mynte (Thøger Olesen)
Sang: Gustav Winckler
N.W.D.R. Tanzorchester, Hamborg - dir. Franz Thon

Gustav Winckler

Med Erik Schultz' orkester og kor "78"

Skokiaan (Sydafrikansk mambo) X 8231
Sagnet om Tina (langsom vals) ... kr. 6,35

Med George Swensson
og hans fætre fra landet "78"

Annelise X 8236
Wotka foxtrot ... ... kr. 6,35

Evergreens med
George Swenssons kvintet "78"

Jeg kommer i nat under balkonen X 8218
Lille kammerat . ... kr. 6,35

To topschlagere i ny kombination "78"

Bytte partner (Changing partners) X 8235
Oppe på bjerget (I see the moon) kr. 6,35

Melodier fra Glenn Miller-filmen

Gustav Winckler

med George Swenssons kvintet "78"

Too little time X 8209
Falleri og fallera ... ... kr. 6,35
(American Patrol)

Fra katalog nr. 1955

1954.09.20. 0RA 7463 **Lad tiden gaa** HMV X 8228
Die Zeit bleibt steh'n
Heino Gaze/Peter Mynte (Thøger Olesen)
arr. Fridl Berlipp
Sang: Gustav Winckler
Tanzorchester des Bayerischen Rundfunks, München –
dir. Herbert Beckh

1954.09.20. 0RA 7481 By the nearness of you — ikke udsendt
Meine Heimat bist du
Sang: Gustav Winckler (som Gunnar Winckler)
N.W.D.R. Tanzorchester, Hamborg - dir. Franz Thon

1954.09.29. 0CS 3533-1 Gilly Gilly Ossenfeffer — ikke udsendt
1954.09.29. 0CS 3533-2B **Gilly Gilly Ossenfeffer**
Katzenellen Bogen i Tyrol — HMV X 8221
Al Hoffman & Dick Manning/
Kim Holter (Gustav Winckler)
arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler
Erik Schultz' Orkester med kor





1954.09.29. 0CS 3534-1B **Længsel** — HMV X 8221
Sehnsucht
Olias, Weiss, Rothenburg/Knud Pheiffer,
arr. Erik Schultz
Sang: Gustav Winckler
Erik Schultz' Orkester med kor

1954.09.29. 0CS 3535-1 Kun den som ved (2. version) — ikke udsendt
No other love
Walther Lance (Gustav Winckler) efter
Chopins Etude/Allan Hondé (Thøger Olesen)
arr. Vagn Elsberg
Sang: Gustav Winckler
Ved klaveret: George Swensson
Erik Schultz' Orkester og kor
Omspilning af 0CS 3508

1954.10.13.	0CS 3551-1-1	**Hilsen fra Mr. Gregory - !** Walther Lance (Gustav Winckler)/ Knud Pheiffer arr. Vagn Elsberg Sang: Gustav Winckler Erik Schulz' Orkester	HMV X 8226





Scan tv: Jan Mikkelsen

1954.10.13.	0CS 3552-1	Pakistan Williams/Kim Holter (Gustav Winckler) Arr. Vagn Elsberg Sang: Gustav Winckler Erik Schulz' Orkester	ikke udgivet
1954.10.13.	0CS 3553-1	Jeg ser kun dig (2. version) Always you Walther Lance (Gustav Winckler) efter Tchaikowskys Romance/ Allan Hondé (Thøger Olesen) arr. Vagn Elsberg Sang: Gustav Winckler George Swenssons Kvintet med kor Klaver: George Swensson Omspilning af 0CS 3506	ikke udgivet
1954.10.25.	0CS 3558-1	**Skokiaan** Sydafrikansk mambo Uugust Msarurgwa/Robert Arnold arr. Vagn Elsberg Sang: Gustav Winckler Erik Schultz' Orkester med Kor	HMV X 8231
1954.10.25.	0CS 3559-1	**Sagnet om Tina** D. Katrivanou/Robert Arnold arr. Vagn Elsberg Sang: Gustav Winckler Erik Schultz' Orkester med Kor	HMV X 8231

1954.12.06.	0CS 3570-1	**Annelise**	HMV X 8236
1954.12.06.	0CS 3570-2	Annelise	ikke udsendt

Hans-Arno Simon/Peter Spar (Victor Skaarup)
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swensson og hans Fætre fra Landet





1954.12.06.	0CS 3571-1	**Vodka-fox**	HMV X 8236
1954.12.06.	0CS 3571-2	Vodka-fox	ikke udsendt

Hans-Arno Simon/Peter Mynte (Thøger Olesen)
arr. George Swensson
Sang: Gustav Winckler
George Swensson og hans Fætre fra Landet
I kataloget kalder de sangen for "Wotka foxtrot"!?

Date	Serial No.	Take	Title and Artist	Start	Finish	Duration	Frequency	Remarks
6. 12. 54	OCS 3570	1	Annelise Gustav Winckler mit Orch.	0.00	3.35	2'52"	50	Reserve
		2	–„–	4.00	7.00	2'50"	50	O.K.
	OCS 3571	1	VODKA-FOX Gustav Winckler mit Orch.	7.20	10.00	2'27"	50	Reserve
		2	–„–	10.50	13.40	2'27"	50	O.K.

Som det fremgår af båndæsken, er der optaget to takes af hver af de to foregående optagelser. I begge tilfælde siger man OK til take 2 og holder take 1 i reserve.

-